



PORTRAITS DES MAÎTRES DE LA PHOTOGRAPHIE

De 1977 à 1983, Michael Somoroff, jeune new-yorkais plein de passion, a la chance de photographier quelques-uns des plus grands noms de la photographie du XX^e siècle. C'est grâce à son père, Ben Somoroff, ancien étudiant d'Alexey Brodovitch qu'il rencontre Brassai, Kertész, Newton ou Lartigue. Les tirages et négatifs étaient restés dans des boîtes pendant des décennies jusqu'à ce que, récemment, Somoroff se décide à les diffuser. Première chose qui frappe: nombre de ses maîtres de la photographie ont de vraies "gueules" et sont particulièrement photogéniques. Un document émouvant... CM

"A moment: master photographers portraits by Michael Somoroff", textes en anglais, aux éditions Damiani, 110 photos, 138 pages, 40 €.

Qualité d'impression:	5/5
Rapport qualité/prix:	4/5
Mise en page:	4/5
Note personnelle:	5/5